

Mirell Šmidt



Sündinud
16.01.1998

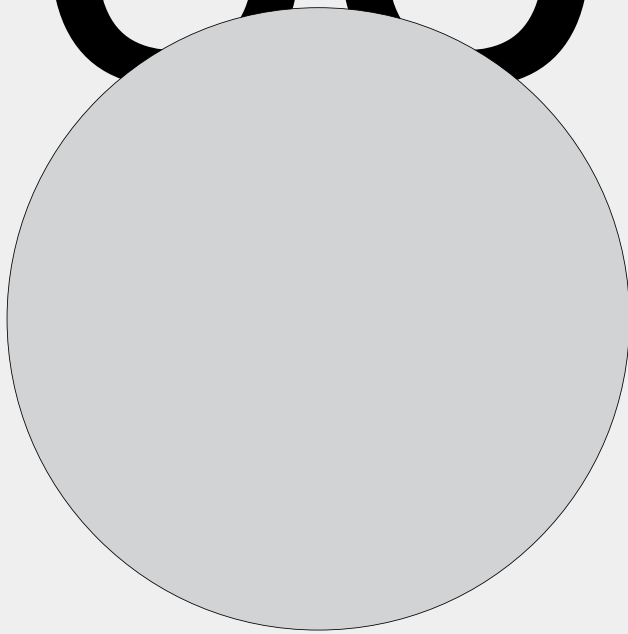
Disainer
@Neway alates 2023

Meedia- ja reklaamidisain (Kõrgem Kunstikool Pallas)
2019-2023

TEEMAD

Kampaania disain
Graafile disain
Bränding
Copywriting / Pakendidisain
Lettering / Illustratsioon

Noored kooli



2024. aasta Kuldmuna raames toimunud Pesamuna konkursi võidutöö. 48 tunni jooksul valmis Noored Kooli sügiskampaania „Mees klassi ees“ idee ja teostus. Kampaania seob lustaka sõnamängu kaudu erinevaid meeste omadusi koolikeskkonnaga, et rõhutada nende olulisust klassi ees. Erksavärviline tähelepanuring ja vastavalt õppeainele muutuv karakter muudavad reklaami infoküllases tänavapildis märgatavaks ning julgustavad mehi õpetajaametisse astuma.

The winning entry of the Pesamuna competition, held as part of the 2024 Kuldmuna awards. Within 48 hours, the idea and execution of the "Man in Front of the Class" autumn campaign for Noored Kooli were completed.

The campaign uses a playful wordplay to connect various male qualities with the school environment, highlighting their importance in the classroom. The vibrant color scheme and the character that changes according to the subject make the advertisement stand out in the information-rich urban landscape, encouraging men to take up the teaching profession.



KULD
MUNA
'24

ASTU ÕPETAJA KINGADESSE → nooredkooli.ee

Taibukas mees tahvli ees

Liitu Noored Kooli programmiga ja
tööta kaks aastat õpetajana,
arenedes haridusvaldkonna
eestvedajaks!



ASTU ÕPETAJA KINGADESSE → nooredkooli.ee

Sule- mees saali ees

Liitu Noored Kooli programmiga ja
tööta kaks aastat õpetajana,
arenedes haridusvaldkonna
eestvedajaks!



ASTU ÕPETAJA KINGADESSE → nooredkooli.ee

Klaveri- mees klassi ees

Liitu Noored Kooli programmiga ja
tööta kaks aastat õpetajana,
arenedes haridusvaldkonna
eestvedajaks!



ASTU ÕPETAJA KINGADESSE →

nooredkooli.ee

Võidu- mees võimla ees

Liitu Noored Kooli programmiga ja
tööta kaks aastat õpetajana,
arenedes haridusvaldkonnas
eestvedajaks!

**Noored
Kooli**



tähelepanuringi astumine,
julgus tulla eeskujuks

sooneutraalne
karakter

tühjad kingad,
millesse astuda

õpetajaameti
mitmekesisus
/
riim, mis
jääb kummitama

arukas mees audika ees

võidumees võimla ees

lahke mees labori ees

flöödimees fuajee sees

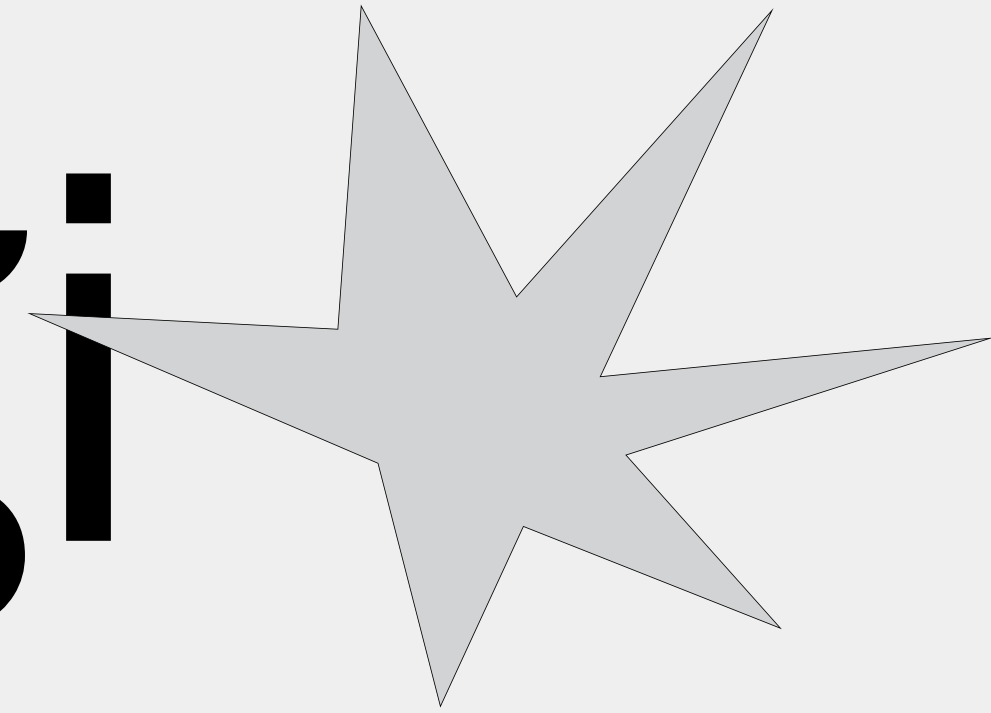
tark mees tähelepanu ees

sulemees saali ees

õnnelik mees õpilaste ees

kindel mees klassi ees

Tõnis Mägi album



Tõnis Mägi album “Meie aeg” koondab muusiku 70ndate helimaterjali. Erksad toonid kannavad värvikirevaid palasid ja 70ndate funk-stiili särtsakust.

Tõnis Mägi's album “Meie aeg” compiles the musician's work from the 70s. Bright tones carry colourful tracks and the vibrancy of the 70s funk style.

Ansambel Huik



Huik on ansambel, kes ühendab traditsioonilise ja elektroonilise muusika ning loob neist kahest midagi ainulaadset. Muusikas on teravaid rütme, voolavaid ühendusi, pärimuslikke vihjeid ja modernseid võnkeid.

Ansambli visuaalne identiteet sündis Kõrgema Kunstikooli Pallas lõputööna.

Huik is a band that combines traditional and electronic music to create something unique from the two. The music features sharp rhythms, flowing connections, traditional hints, and modern beats.

The band's visual identity was created as a graduation project at the Pallas University of Applied Sciences.

8. juulil _____ Mulksus
Ansambel Huik



huik

Viljandi
Hoovifestival
2023

kell 18.00

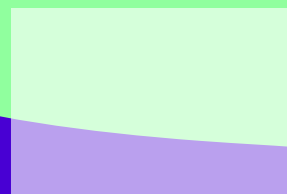
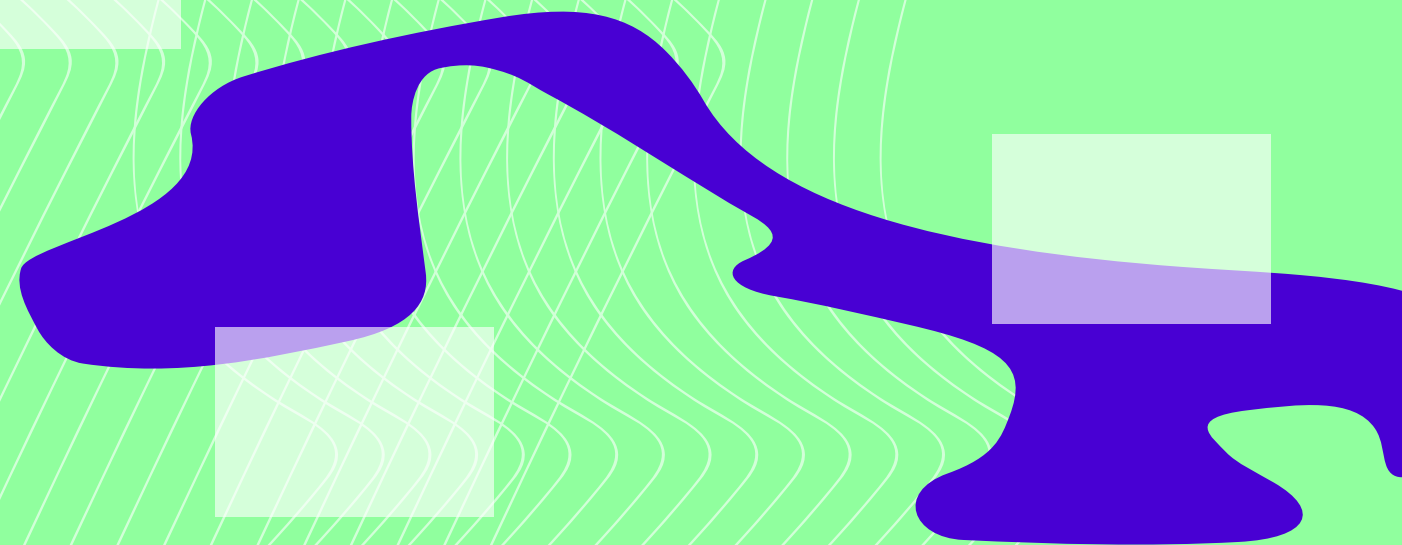
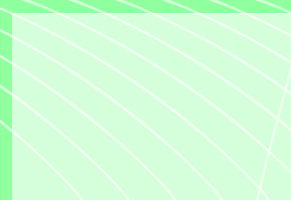
huik

huik

huik

huik

27. juulil _____ Folgil
Ansambel Huik



Viljandi
Pärimusmuusika
Festival 2023

Kaevumäel
kell 00.00



Loomakeskus

Ate

“Liivaterana on lihtne märkamatuks jääda, kuid ranna leiab igaüks üles.”

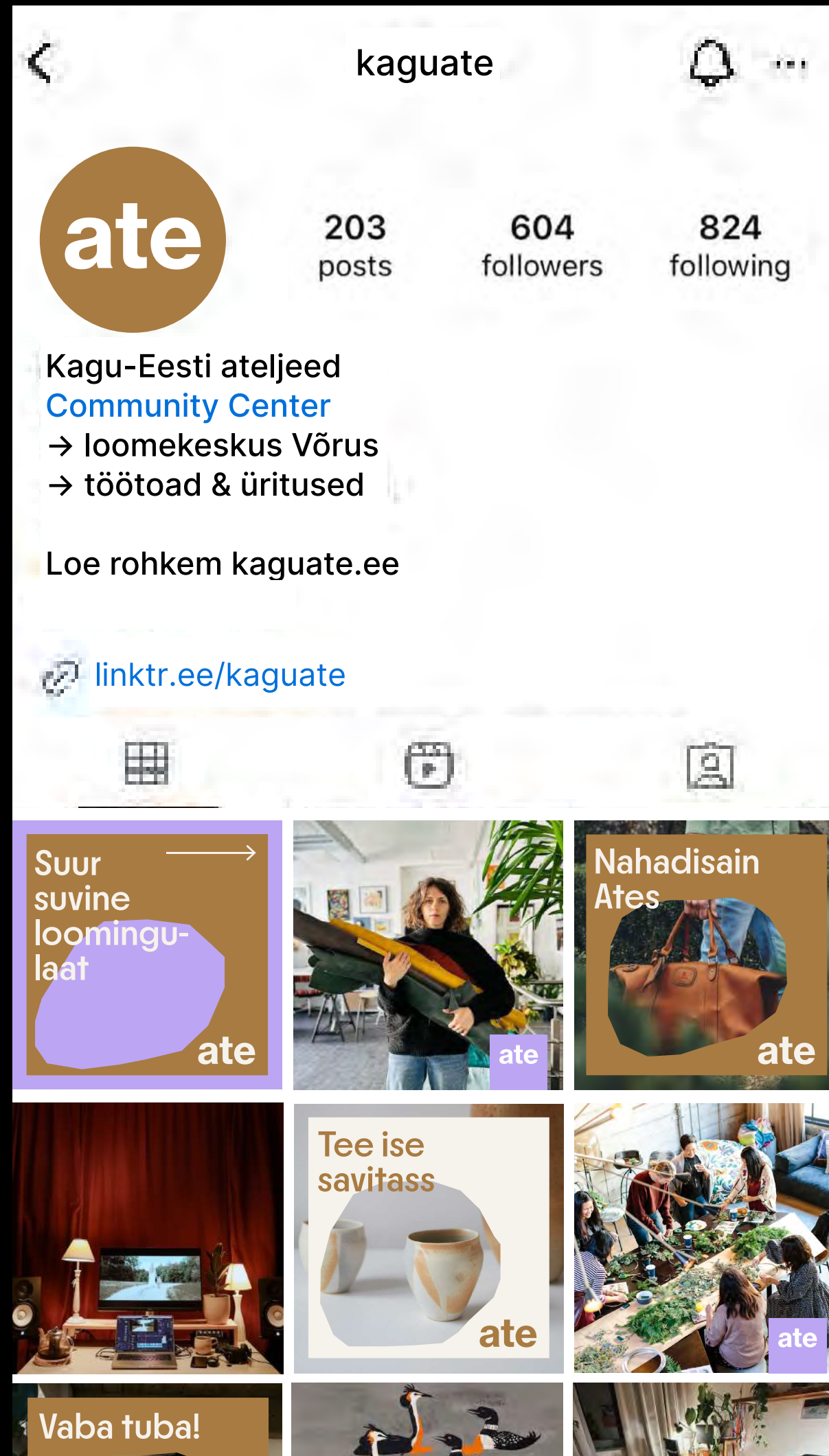
Ate on Võrus asuv keskus, mis koondab Kagu-Eesti loovettevõtjaid, pakub neile toetavat ja inspireerivat kogukonda ning ateljeepindu.

Keskus soovib brändingu abil ühtehoidva kogukonna olulisust rõhutades loovettevõtjaid paremini kõnetada ja neile atraktiivne paista. Brändingu kontseptsiooni aluseks on liiv kui terviklik kogukond, millele lähemalt peale vaadates paljastub loovettevõtjate unikaalsus.

"It's easy to go unnoticed as a grain of sand, but everyone can find the beach."

Ate is a creativity center located in Võru that brings together creative entrepreneurs from Southeast Estonia, offering them a supportive and inspiring community and studio spaces.

The center aims to better engage with and attract creative entrepreneurs through a branding that emphasizes the importance of a supportive community. The main concept is based on sand as a unified community, which, when viewed closely, reveals the uniqueness of each creative.



ate

Kohalik looming laadal



TUTVU PROGRAMMIGA → kagu.ate.ee/loomingulaat

ate

Kagu-
Eesti
ateližeed

Savivalge

Urve Konksi
Keraamika ja töötoad
+372 521 4634

Savivalge

Urve Konksi
Keraamika ja töötoad
+372 521 4634

Urve Konksi
Keraamika ja töötoad
+372 521 4634

ate

ate

Kagu-Eesti
ateljjeed

Savivalge

ate

ate

Suur suvine loomingu- laat

3.–5. august 2024
Ate hoovis

- disain
- valgusshow
- kontserdid
- töötoad

TUTVU PROGRAMMIGA

ate

Kagu-Eesti
ateljjeed

kagu.ate.ee/loomingulaat



Kristin Tattari fännisokid



Kahekordse maailmameistri Kristin Tattari kettagolfiteemalised fännisokid, mis on pakendatud Eestile kohaselt kilukarpi. Discistaari soojast iseloomust lähtuvalt on sokikarbil naljatlev tutvustus, ent sokid ise maailmameistrile kohaselt solidsed ja minimalistlikud.

Two-time disc golf world champion Kristin Tattar's disc golf themed merch socks are packaged in a tin can. Reflecting the disc star's warm personality, the sock packaging features a humorous introduction, while the socks themselves are dignified and minimalist, befitting a world champion.

JUST PUTT 'EM ON!



Elevate your looks with
these pro-level socks
from Kristin Tattar!





Step into the confidence of a champion! It's time to bring your love for disc golf to every aspect of your life, starting from the ground up.



Sokke kaitsev Tattari foto ja autogrammiga kattepaber pakendis.

Lettering / Illustratsioon



Talupojalikult robustsete, ent samas paindlike vormidega Hapukurk on tähevormide kogum, mis leidis oma väljundi eestipärastel jõulukaartidel.

With rustic and robust yet flexible forms, Hapukurk is a collection of letter shapes that found its use on Estonian-style Christmas cards.

אם אתם רוצים
לראות את הילדים



ကုန်ကုန်ဆီ ချိန်ဆီ



လိလိလိ-လိလိ



Lõpp