

TAHAN SULLE JUTUSTADA LOO ÜHEST EESTI MEHEST, KES LÄBI AASTATEPIKKUSE PINGUTUSE ON END ÜLES TÖÖTANUD TAVALISEST MEHAANIKUST EESTI SUURIMA TORUTEHASE OMANIKUKS.

LISAKS ON TAL SOOMES TORUPAIGALDUS-ETTEVÕTE, MIS ANNAB TÖÖD SADADELE SPETSIALISTIDELE ning tema klientideks on neli soome kõige suuremat (ja omavahel konkureerivat) laevatehast.

TA ON SAAVUTANUD ÜLIMALT KÕRGE USALDUSVÄÄRSUSE JA PARANDANUD SEELÄBI OLULISELT EESTI JA EESTI TEENUSEPAKKUJATE MAINET.

KOGU SELLE RASKE TÖÖ TÄHISTAMISEKS ASUSIME KORRALDAMA TORUTEHASE UUE HOONE AVAMISPIDU.

selle sama mehe peas sündis visioon, kuidas see tehase avamine välja peaks nägema.

tavalisest tehase avapeost sai järsku kõrgem eesmärk, mis kandis endas sügavat kavatsust.

3 nädalat enne sündmust tabas omanikku nägemus, kuidas tuleb sisse õnnistada uus tehasehoone. visioon mahutus tihedalt ühele A4 lehele, sisaldades detaile alates suurematest rekvisiitidest (nagu viikingi laev ja suur pukk mille otsas ripub müntidega kott) kuni sügavama tasandi tunnetuseni. see visioon ei olnud mitte lihtsalt lavastus, vaid sügavat sõnumit ja missiooni kandev rituaal, mis häälestas kogu selle hoone energiasageduse nii peoõhtuks kui ka tulevikuks.

“Rituaali kõrgem plaan on luua kõigile inimestele ja tseremoonias osalejatele edu, rahulolu, õnnetunnet ja küllust. kõik kes tseremoonias osalevad hoiaavad kulminatsiooni hetkel fookust ja loovad enda peas ise enda kõrgemaks hüvanguks just seda, mida nende hing kõige rohkem soovib.”

- kliendi BRIIFI väljavõte

KOGU NÄGEMUS OLİ KIIRELT VAJA KOKKU PANNA
TERVIKLIKUKS LAVASTUSEKS, MIS KAASAKS ENDAS
VAATAJA JAOKS VISUAALSELT HAARAVAID
LAVASTUSELEMENTE KUID EI KAOTAKS SEEJUURES OMA
PEAMIST EESMÄRKI - LÄBI RITUAALI LUUA KÕIGILE EDU,
ÕNNE JA KÜLLUST, HOIDES ENDA SÜDAMES HEADUST JA
ARMASTUSE VÄGE.

KÕIK LAVASTUSSE KAASATUD ELEMENTID OLID SEAL
PÕHJUSEGA. IGA LIIGUTUS, SÕNA, REKVISIIT KANDIS ENDAS
LÄBIMÕELDUD SÕNUMIT.

REKVISIIDID MIDA LAVASTUSES KASUTATI, PÄRINESID
AUTENTSETEST VIikingi ALLIKATEST NING OLID TÄPSED
KOOPIAD KUNAGI KASUTUSES OLEVATEST RIIETUSTEST,
AKSESSUAARIDEST JA SÕJAVARUSTUSEST.

LAVASTUSE MUUTIS KUNSTILISEKS TERVIKUKS INGMAR
JÕELA.

tulemusena valmis pealtnäha tavalisest
tehasehoone avamisest kõrgetasemeline
lavastus-rituaal.

Aeg justkui peatus ning saalis olevad sajad
inimesed nii laval kui ka publiku seas said
ühiselt loodud energiast puudutatud. seda läbi
igaühe panusel loodud targa kaitse-
kaheksajala skulptuuri keevitamise,
küllusemüntide koju viimise, ühisloitsu jpm.

tänaseks on ühe eesti mehe töö ja vaev loonud
tema ümber toetava tiimi, usaldavad partnerid
ning läbi selle on ta oluliselt parandanud eesti
ettevõtjate mainet rahvusvahelisel tasandil.

see projekt on heaks näiteks, kui oluline on
päriselt kuulata klienti ning püüda just
kliendi nägemust terviklikult ellu viia.

